

ATELIER PRIVÉ

VU' PAR LA GALERISTE

Regard sur la photographie contemporaine

VU' propose un atelier de 4 heures ouvert aux amateurs de photographie souhaitant affiner leur regard, comprendre les enjeux de l'acquisition et de la valorisation des œuvres, découvrir l'envers du décor d'une galerie, ou encore démarrer voire enrichir une collection photographique.



VU' PAR LA GALERISTE

Regard sur la photographie contemporaine



Caroline Bénichou

Galeriste

Après des études d'arts plastiques et sciences de l'art à la Sorbonne, Caroline Bénichou collabore pendant plus de dix ans avec Robert Delpire à la conception et la coordination de livres et de grandes expositions (Henri Cartier-Bresson, Josef Koudelka...). En 2013, elle rejoint la Galerie VU' dont elle est aujourd'hui responsable. Elle y assure la direction artistique et le suivi de carrière des auteurs comme l'accompagnement et le conseil auprès des collectionneurs privés ou publics.

INFORMATIONS PRATIQUES

Mardi 8 avril
4h : 14h - 18h

Galerie VU'
Hôtel Paul Delaroche
58 rue Saint-Lazare
75009 Paris

8 participants maximum

270€ / personne

PROGRAMME

—

Comment les galeries et les auteurs photographes se choisissent-ils ?

Comment se rejoignent et coïncident les lignes artistiques et les identités multiples des uns et des autres ? Le travail de commissariat, l'accompagnement des auteurs, les stratégies de promotion et la relation aux collectionneurs et aux institutions.

—

Comprendre le travail de veille des galeries sur la création photographique.

Identification des talents émergents, lectures de portfolio, rôle des foires, des festivals, des éditeurs, et des prix photographiques.

—

Quelle est la cote d'un photographe, comment évolue-t-elle ?

Valorisation d'un artiste : expositions, publications, prix et trophées, grandes collections privées et publiques, ventes publiques,... et évolution des prix.

—

Quels sont les différents types de tirages ? Qu'est-ce qu'un tirage de collection ?

Tirage vintage, tirage d'époque, éditions limitées, support, encadrement, etc.

—

Quels sont les éléments importants à prendre en compte avant l'acquisition d'un tirage ?

Quels sont les critères qui permettent d'identifier la qualité d'un tirage ?

—

Pourquoi acquérir une œuvre en galerie ?

Prix, garanties d'authenticité, expertise historique, provenance des œuvres, obligations légales, relation aux artistes et aux collectionneurs.

—

Quelques règles de conservation des photos.

 Lumière, écosystème (H₂O et chimique), contraintes mécaniques, températures, emballage et conditionnement

VU' PAR LA GALERISTE

Regard sur la photographie contemporaine

FAQ

—

Comment s'inscrire à un atelier ?

- 1/ Cliquez sur le bouton « inscription ».
- 2/ Une fois redirigé sur la page d'achat de la boutique VU', ajoutez l'atelier au panier.
- 3/ Validez votre panier.
- 4/ Vous recevrez une confirmation d'inscription.

—

Quel est le nombre maximal de participants

L'atelier est limité à 8 personnes.

Pour toute demande de privatisation, veuillez nous contacter à communication@vuphoto.fr

—

Est-il possible de privatiser l'atelier ?

C'est tout à fait possible : écrivez-nous à communication@vuphoto.fr

—

Comment me préparer pour l'atelier ?

Aucune préparation n'est nécessaire. Par ailleurs, une dizaine de jours avant l'atelier, nous vous enverrons un questionnaire afin de mieux cerner vos attentes.

—

L'atelier est annulé, que se passe-t-il ?

En cas d'annulation, nous vous proposons 2 options, aux choix:

- 1/ Opter pour un remboursement.
- 2/ Transformer votre réservation en bon cadeau valable sur tout le site, et ce, pendant 1 an.

Quelles sont les conditions d'annulation?

Si vous ne pouvez plus vous rendre à l'atelier, vous pouvez annuler votre réservation au maximum 7 jours avant l'atelier.

Dès que possible, informez-nous de votre indisponibilité par e-mail à communication@vuphoto.fr

Demande effectuée 7 jours avant la date prévue de l'atelier : l'annulation et le remboursement* sont possibles, sans frais.

Demande effectuée à moins de 7 jours de la date prévue de l'atelier : il est impossible d'annuler ou reporter votre réservation, sauf situations rares, particulières et justifiées, et ce, uniquement en accord avec notre direction.

**Virement sous 10 jours ouvrés.*