



DENIS DARZACQ

Act

EXPOSITION

Le plus souvent, ce n'est pas tant le handicap que l'on voit que des personnalités qui transpirent du cadre coloré. Denis Darzacq parvient à ce petit miracle grâce à plusieurs facteurs. D'abord, sa dextérité à faire danser les corps. Car c'est bien à la danse comme affirmation de soi, celle de Pina Bausch notamment, que l'on pense tout de suite. Jamais, jusqu'à « Act », Darzacq n'avait aussi bien maîtrisé la forme de ses images, notamment l'harmonie trouvée entre les corps, les couleurs et les paysages - en France, aux Etats-Unis, en Angleterre.

Michel Guerrin, Le Monde



← JOANNE HAINES, BRADFORD, WEST YORKSHIRE, Royaume-Uni, 2010.

↓ RONAN PAUL, BREST, FINISTÈRE, France, 2010.



Initiée en 2009 et finalisée en 2011, **Act** est le fruit d'un long travail que l'artiste a mené au contact de personnes en situation d'handicap. Si certains sont des acteurs, des sportifs ou des danseurs, tous ont trouvé dans l'action et dans l'appropriation personnelle de l'espace commun le moyen d'affirmer la complexité de leur individualité au-delà de leur statut assigné et réducteur d'handicapés.

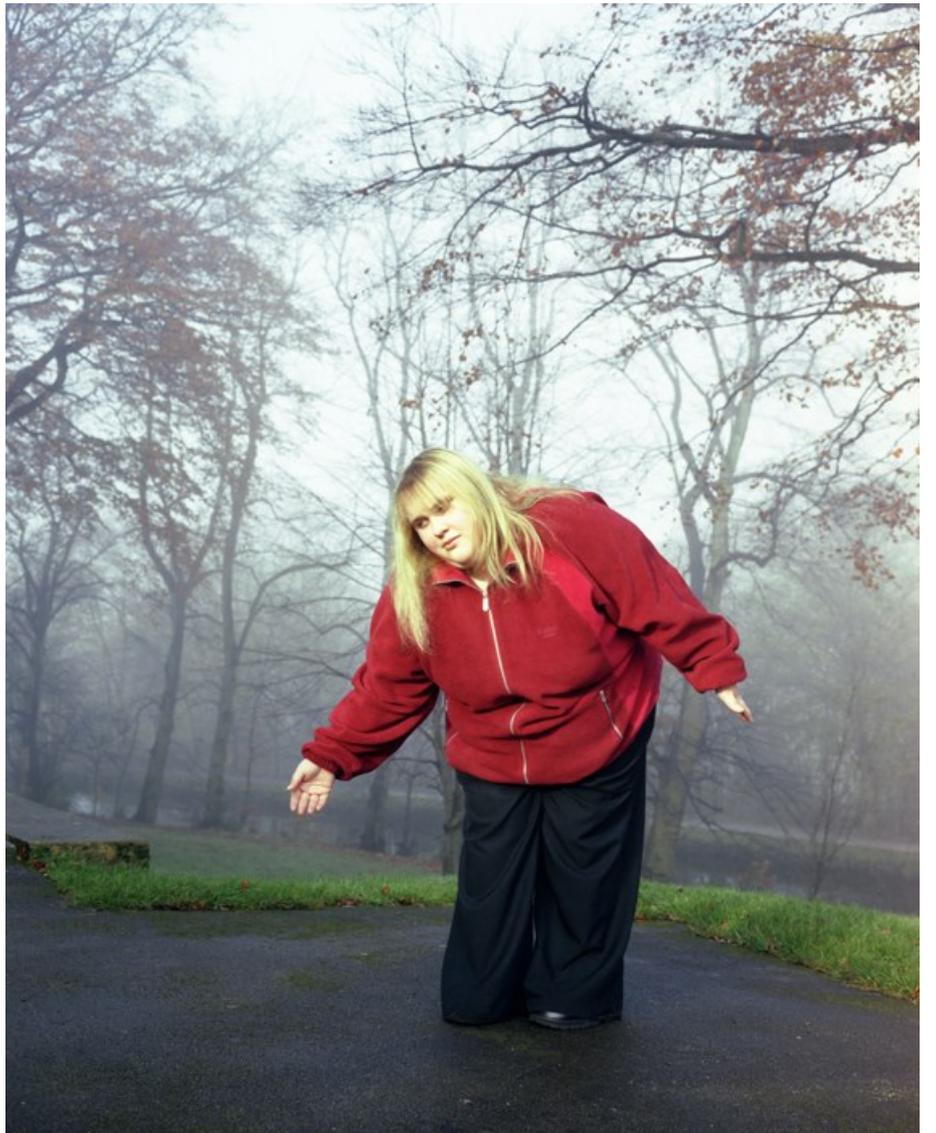
Denis Darzacq n'ignore pas la différence créée par le handicap. Mais elle cède la place à l'affirmation d'un univers mental particulièrement sensible dans les mises en scène où la direction d'acteur est appuyée par la spontanéité, voire l'excentricité, des modèles qui construisent avec leur environnement des situations fortement emprunt d'onirisme.



↑ JACK RILEY, SUSAN MIDDLETON, EUAN EVAN-THIRWELL, EMILY MOORHOUSE, BRIAN WAKELING ET HOWARD DAVIES, ENVIRONS DE BRADFORD, WEST YORKSHIRE, Royaume-Uni, 2011.



↑ AMJAAD SALEEM, ENVIRONS DE BRADFORD, WEST YORSHIRE, Royaume-Uni, 2011.



↑ JONATHAN LEWIS, BRADFORD, WEST YORKSHIRE, Royaume-Uni, 2011.

→ ALEX SCHOLEFIELD, BRADFORD, WEST YORKSHIRE, ROYAUME-UNI, 2011



Composition de l'exposition

26 tirages couleur

4 format 30x40 cm

20 format 94,5x130 cm

2 format 109,5x130 cm



↑ EXPOSITION « ACT » A LA LAURENCE MILLER GALLERY, NEW YORK, 2012.

← TRISTAN FORICHER, BREST, FINISTÈRE, 2010.

Biographie

Né à Paris en 1961. Représenté par l'Agence VU' et la Galerie RX.

Diplômé de l'École nationale supérieure des arts décoratifs, Denis Darzacq débute sa carrière en suivant la scène rock française et devient photographe de plateau sur de nombreux longs métrages (Satyajit Ray, Jacques Rivette, Chantal Ackerman). À partir de 1989, il collabore régulièrement au quotidien Libération et à la presse nationale. Dès 1994, il commence à exposer son travail et reçoit en 1999 une commande du Ministère de la Culture sur la jeunesse en France. Lauréat du prix Altadis en 2000, exposé aux Rencontres d'Arles en 2005, il reçoit une consécration internationale avec l'obtention du 1er Prix Stories du prestigieux World Press Photo en 2007 et du Prix Niépce en 2012. Exposées dans de nombreux pays, ses photographies sont entrées dans les collections du Musée national d'art moderne (Centre Georges-Pompidou) et du Fonds national d'art contemporain.

Livres

Act, Actes Sud, 2011

Hyper, Filigranes, 2009

La Chute, Filigranes, 2007

Bobigny centre ville, Texte de Marie

Desplechin, Actes Sud, 2006

Le ciel étoilé au dessus de ma tête, Janvier/Léo Scheer, 2004

À quatorze kilomètres d'Auxerre, Atlantica, 2004

Ensembles 1997-2000, Actes Sud/Prix Altadis, 2000

Only Heaven, Galerie du Jour, Paris, 1997

Prix

2007 World Press Photo, Premier Prix 'Stories', Catégorie Arts & Entertainment pour « La Chute »

2000 Prix Altadis

Expositions (sélection)

2014 Sculpture, Galerie RX, Paris
Ensembles, Arsenal, Metz
La Chute, La Cartonnerie de Reims
Act et La Chute, Galerie De Soto, Salon Paris Photos, Los Angeles

2013 Act, Archives départementales d'Ille et Vilaine, Rennes
Gravity Language, Dansmuseet, Stockholm

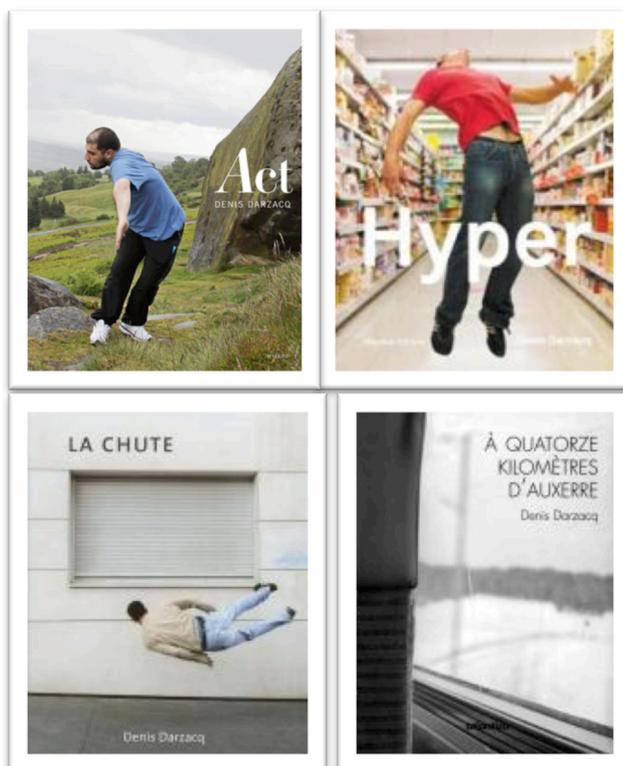
2012 Act, Rencontres Internationales de la Photographie, Arles
Act, Laurence Miller gallery, New York

2011 Act, Galerie VU', Paris
La Chute, Centre culturel André Malraux, Le Bourget

2010 Denis Darzacq, Forum Meyrin, Genève
Hyper, Laurence Miller gallery, New York

2009 Hyper, Rencontres Internationales de la Photographie, Arles
Denis Darzacq, Australian Centre for Photography, Sydney

2008 Denis Darzacq, Carré Baudoin, Paris
La chute Maison Jean Villar, Avignon





VU,
l'agence

Patricia Morvan
Département culturel
Responsable Projets Culturels et Expositions

Hôtel Paul Delaroche
58 rue Saint-Lazare
75009 Paris
T : 01 53 01 85 89
M : 06 22 82 36 49
E : morvan@abvent.fr